PARA PUBLICACIÓN INMEDIATA

Contacto de prensa:

Amanda Bruce
Directora Asociada Sénior de Mercadotecnia y Comunicaciones
Asociación Nacional de Músicos de la Iglesia Católica (NACCM, anteriormente NPM)
Correo electrónico: Amanda@npm.org
Teléfono: 240-247-3000

NACCM
NATIONAL ASSOCIATION OF
CATHOLIC CHURCH MUSICIANS
PASTORAL•MUSICAL•LITURGICAL

La Asociación Nacional de Músicos Pastorales (NPM) Anuncia su Cambio de Nombre a Asociación Nacional de Músicos de la Iglesia Católica (NACCM)

6 de octubre de 2026 – La Asociación Nacional de Músicos Pastorales (NPM) anunció oficialmente hoy que, a partir de ahora, se llamará Asociación Nacional de Músicos de la Iglesia Católica (NACCM). Este cambio de nombre refleja un renovado compromiso con las raíces y la misión católicas de la organización, al tiempo que reafirma su larga trayectoria de apoyo a quienes sirven a la Iglesia a través de la música sacra, independientemente de su procedencia.

La directora ejecutiva, Jennifer Kluge, expresó: “Nuestro nuevo nombre, Asociación Nacional de Músicos de la Iglesia Católica (NACCM), refleja claramente nuestra identidad católica y honra los fundamentos sobre los que se ha construido nuestra organización, incluido nuestro reconocimiento como organismo auxiliar integrado de la Conferencia de Obispos Católicos de los Estados Unidos (USCCB). Con este cambio, buscamos ampliar nuestra presencia y llegar a más personas, para convertirnos verdaderamente en un punto de encuentro para todos aquellos que sirven a la Iglesia a través de la música”.

Desde 1976, la organización ha ofrecido un espacio de encuentro profesional y formación continua para directores musicales, directores de coro, organistas, cantores y músicos parroquiales. Este cambio de nombre reafirma el vínculo de la asociación con la Iglesia Católica en los Estados Unidos y fortalece su compromiso con la promoción de una música litúrgica de excelencia.

“Nuestra misión siempre ha sido apoyar a quienes enriquecen la celebración de la liturgia a través de la música”, afirma Meyer Chambers, presidente de la Junta Directiva de la NACCM. “Al adoptar nuestro nuevo nombre, Asociación Nacional de Músicos de la Iglesia Católica, reafirmamos nuestras raíces en la tradición católica y ampliamos nuestra misión pastoral para apoyar, formar e inspirar a todos los músicos llamados a servir a la Iglesia”.

Las conversaciones sobre un posible cambio de nombre comenzaron durante la reunión del Consejo Nacional celebrada en el marco de la Convención Nacional de 2024. Desde entonces, los directivos de la organización han estudiado esta posibilidad junto con la Junta Directiva, el Consejo Nacional y otros miembros y colaboradores. Durante la primavera de 2026, se invitó a los miembros de la asociación a participar en una encuesta y en varias reuniones virtuales abiertas, celebradas por Zoom, para compartir sus opiniones sobre el posible cambio. Finalmente, durante la reunión de miembros de 2026, celebrada en la Universidad Católica de América, en Washington, D. C., la directora ejecutiva, Jennifer Kluge, anunció que la organización seguiría adelante con el cambio de nombre.

Con su nuevo nombre, la organización mantendrá todos sus programas, recursos educativos, certificaciones, convenciones nacionales y jornadas de formación regionales. Aunque el cambio de nombre entrará en vigor de inmediato, durante los próximos seis meses las comunicaciones oficiales y los materiales de publicación seguirán haciendo referencia al nombre anterior. Asimismo, se proporcionarán a las secciones locales materiales complementarios de imagen institucional, así como documentación bancaria y administrativa, para facilitar la transición.

Acerca de la Asociación Nacional de Músicos de la Iglesia Católica (NACCM)

La Asociación Nacional de Músicos de la Iglesia Católica (NACCM), anteriormente conocida como Asociación Nacional de Músicos Pastorales (NPM), reúne a músicos, miembros del clero y especialistas en liturgia comprometidos con el desarrollo y la promoción de la música al servicio de la liturgia. La NACCM apoya a sus miembros mediante programas de formación, publicaciones, capítulos diocesanos y encuentros nacionales, ofreciendo capacitación y un espacio de comunidad para todos aquellos que sirven a la Iglesia a través de la música.